

I Eliminacje do Finału Mistrzostw Polski w Jeździe Agresywnej na Rolkach 2020 – Dąbrowa Górnicza

Pierwsze zawody kwalifikujące zawodników do Finału Mistrzostw Polski w Jeździe Agresywnej na Rolkach 2020 odbyły się 15.08.2020 w Dąbrowie Górniczej. Po raz pierwszy od wielu lat frekwencja w kategorii Junior przekroczyła Seniorów! Długo oczekiwana „zmiana warty” musiała w końcu nastąpić! Kategoria **Junior** to już nie „przypadkowa łapanka” młodzików śmigających na rolkach od kilku miesięcy, ale w pełni zmobilizowana grupa młodych zawodników ze sporym potencjałem i dobrym przygotowaniem.

Ogromnie cieszy także wysoki poziom w kategorii **Girls** – dziewczyny rywalizują na konkretnym poziomie i można zaryzykować stwierdzenie, iż niektóre przejazdy spokojnie mogły konkurować z tymi w kategorii **Senior**.

Kategoria **OPEN/Senior** to niestety spory rozstrzał poziomu jazdy – startujących było niestety mniej niż zwykle, zabrakło sporej grupki czołowych riderów. Oczekujemy, że frekwencja będzie znacznie lepsza podczas II Eliminacji w Gdyni jak i podczas samego finału.

Skład Sędziowski:

1. Sebastian Gruba
2. Patryk Pilch
3. Jakub Olejarz

Wyniki:

Kategoria Girls:

1. Kamila Proberz
2. Patrycja Najda
3. Agnieszka Abramik
4. Zuzanna Ormańska
5. Róża Stolarczyk

3 Miejsce – Agnieszka Abramik

Najmocniejszą stroną Agnieszki są triki na copingu – flagowy triczek - **stylowe AO Top Acid** siadało idealnie za każdym razem. Dodatkowo rzadko widywany grind Tabernacle (także coping) Technicznie bardzo dobrze jednak brakowało kreatywności i płynnego łączenia trików w linie.

2 Miejsce – Patrycja Najda

Przejazd Patrycji to ciekawy mix skoków, grindów i kreatywnego podejścia do przeszkód. Dobry start z wysoką 540, następnie długa linia (**szereg RÓŻNYCH grindów** na każdej z przeszkód w płynnym przejeździe) zakończona kreatywnym grindem Mistral do Cess Slide Mistral. Dodatkowe punkty w Kreatywności za długie Toe Manuale. Przejazd wolny od potknięć czy zatrzymywania się, ale do pierwszego miejsca brakowało jeszcze chociaż jednego mocnego triku.

1 Miejsce – Kamila Probiez

Kamila jak przystało na lokalnego ridera udowodniła, że zna ten Skatepark bardzo dobrze – mocny start z małym disasterem na 360 Top Soula, przejścia copingowe Royal do Cloudy, Ao Unity do Ao Top Soul czy Top Soul do Bs Savana na rurce – wszystko pewnie i na dużej prędkości. To właśnie większa prędkość i energia podobały się sędziom najbardziej!

Kategoria Junior:

1. Piotr Gbyl
2. Władysław Stadnik
3. Krzysztof Starzewski
4. Adam Wrzał
5. Michał Pietrzak
6. Ksawery Skibiński
7. Maks Rymer
8. Jakub Rzepecki
9. Jakub Oziębiewski
10. Kajetan Lis

3 Miejsce Krzysztof Staszewski

Dużą zaletą przejazdu Krzysztofa była prędkość – dynamiczne wyjechane triki. W odróżnieniu od wielu innych zawodników nie stawał w miejscu po wykonaniu triku, lecz płynnie przechodził w następny. Solidnie zładowany backflip podwyższył notę w kreatywności. Z ciekawszych grindów warto wymienić ładne 27 BS unities na copingu oraz Heel Mizou na rurce a także wyjechany pod górę Pornstar na poręczy. Brakowało solidnego wykończenia, ale przejazd spokojnie kwalifikował się na 3 miejsce.

2 Miejsce - Władysław Stadnik

Władek to techniczna miazga – 450 Royale czy 54 Ao Soul 360 Out podczas przejazdu w Juniorach ??? Tak! Trudne sztuczki co prawda na krótkich i małych przeszkodach, ale ich duża skuteczność zapewniła wysokie noty w kryterium Techniki. Małe potknięcia podczas samego przejazdu i nie wylądowany końcowy trik (Frontflip) obniżył jednak wynik w kryterium Line oraz Kreatywności – do 1 miejsca na podium więc zabrakło trochę, lecz zdecydowanie jest to zawodnik o którym usłyszymy jeszcze nie raz!

1 Miejsce - Piotr Gbyl

Piotrek zdecydowanie wyróżniał się Stylem. Jego przejazd to płynne połączenie wszystkich trików w ciekawą linię. Poszczególne grindy w jego przejeździe były bezwzględnie najdłuższe (zarówno na rurkach jak i na copingu) i różnorodne (Top Soul, TTS, Sweatstance, AO Soul). Jako jedyny Junior wyjechał całą rurkę pod górę na Royala (pod górę i całą część prostą) ponadto jego przejazd był pozbawiony upadków czy przerw.

Kategoria Senior:

1. Tomek Przybylik
2. Krystian Zarzeczny
3. Eryk Pilch

4. Bartek Bielak
5. Dominik Kielan
6. Daniel Jurzyna

3 Miejsce - Eryk Pilch

Sędziowie mieli spory problem z 3 pozycją na podium – pierwsze i drugie miejsce było bezdyskusyjne, poziom dwóch pierwszych zawodników był znacząco wyższy od całej reszty zawodników. Walka o 3 miejsce rozegrała się między Dominikiem Kielanem, Bartkiem Bielakiem a Erykiem Pilchem. Podczas gdy Dominik i Bartek skupili się na płynności i tagowaniu każdej z mniejszych przeszkód technicznymi sztuczkami, Eryk postawił wszystko na jedną kartę i wytoczył „ciężkie działo” wykonując na dużej predkość dwa konkretne „hammer” - największy transfer dnia między quarterem a głównym funboxem na środku parku (180 Method) oraz także największy disaster dnia – Disaster Royale z bocznego banku na główną poręcz. Jako że Dominik i Bartek nie wylądowali swoich finalnych trików (Bartek fakie 45 Bs Royale na copingu, Dominik Toe Manual wokół całego cornera z copingiem) zdecydowaliśmy, iż tym razem stawiamy na „najcięższe” triki dlatego też finalnie na podium stanął Eryk Pilch.

2 Miejsce - Krystian Zarzeczny

Krystian zaprezentował klasyczny i skuteczny przejazd – **zaliczone praktycznie WSZYSTKIE elementy skateparku** bez upadków czy zatrzymywania się. Triki wykonywane w Line to min. Topside Tea Keatle, 270 BS unity, przejścia Magic trick na obie nogi i wysokie, dynamiczne Rodeo na zakończenie. Krystian wykorzystał 45 sekund najlepiej lądując największą ilość trików, ale do 1 miejsca na podium zabrakło czegoś oryginalnego i zaskakującego.

1 Miejsce – Tomek Przybylik

Przejazd Tomka to mieszanka trudnych technicznie grindów (dłuższych i trudniejszych od konkurentów – 27 Bs Farv do Soul przez cały coping cornera, 27 BS Unity), wysokich lotów (długie i NIESPOTYKANE transfery między quarterami – mega stylowe Fakie 720 z dużego banku w kąt głównego funboxa) ułożone w najciekawszą linię dnia, która **nie polegała na zaliczeniu każdego z małych mureczków na króciutki grind**, lecz kapitalnie pokazywała jak należy rozkminić sobie przejazd, aby nabrać dodatkowej prędkości po każdym triku płynnie przechodząc w następny. Finalny przejazd oczywiście wolny od przerw czy nietrafionego triku – bezkonkurencyjne 1-sze miejsce.